

Archive(s) et constitution d'archive(s). Perspectives historiques et anthropologiques

11 AVRIL 2016
Columbia Global
Centers, Reid Hall
4 rue de Chevreuse
75006 Paris

09.30 Accueil

09.45 Introduction

- Marie-Aude Fouéré (EHESS) & Catarina Madeira Santos (EHESS) : Archive(s) et constitution d'archive(s)

10.00 Discours d'ouverture

- Derek Peterson (Michigan University) : The Politics of Archiving in Uganda

Pause thé-café

11.00–12.15 Explorer les sources produites en situation coloniale

- Kapil Raj (EHESS) : Archives métropolitaines et archives sur place : une comparaison entre les *India Office Records* à Londres et les *Presidency Archives* en Inde
- Jean-Paul Zúñiga (EHESS) : La fabrique des peuples. Proto-statistique et pratiques locales en Amérique espagnole au XVIIIe siècle
- Discutant : Catarina Madeira Santos (EHESS)

12.15-13.30 Pause déjeuner

13.30-14.45 Les archives entre intime et bureaucratie

- Irène Bono (Università degli Studi di Torino) : L'archive d'un entrepreneur du national au Maroc. Traces personnelles et paradigmes collectifs
- Valérie Feschet (IDEMAC/AMU/MMSH) : La « fabrication » des archives privées dans le monde rural alpin (Ubaye) du XVIIe au XXIe siècles : structures familiales, savoir-faire et injonctions symboliques
- Discutant : Maria-Benedita Basto (Université Paris 8)

15.00-16.15 Les archivistes dans les archives : pratiques, savoirs, contraintes

- Alain Blum (EHESS) : De la constitution d'archives dans un régime bureaucratique et répressif à la source pour l'historien (les archives de l'URSS stalinienne)
- Anne Both (EHESS) : Patience, rapidité et autres mots tabou de la temporalité archivistique
- Discutant : Marie-Aude Fouéré (EHESS)

Pause thé-café

16.45-18.00 L'artification des archives : maltraitance ou valorisation ?

- Anne Klein (Université de Laval) : Poétique de l'archive : art, archives et temporalité.
- Erika Nimis (Université du Québec à Montréal) : Quand les artistes font parler les photos de famille pour combler les silences de l'histoire africaine
- Discutant : Jean-Marie Schaeffer (EHESS)

18.30 Cocktail (EHESS/IMAF, 96 bd Raspail, salle de réunion)